



## Cómo interpretar la rúbrica:

- El texto de **color rojo** indica que ese es un requisito imprescindible. El incumplimiento de uno de estos indicadores implica la calificación automática de “Suspenso” en el trabajo.
- La nota saldrá de la valoración conjunta de todos los indicadores. PROCESO: ir rodeando indicadores según lo que presente el trabajo y a continuación valorar:
  - Si la mayoría de los indicadores rodeados están, por ejemplo, en la franja de “Entre 8 y 8,9” la nota del trabajo debería ser próxima a esa. Para determinar si está más próxima a 8 o a 8,9 consultaremos los indicadores que están fuera de esa franja. Si la mayoría de ellos están por debajo (por ejemplo, en la franja del “Entre 5 y 6,9”) entonces la calificación estará más próxima al 8. Si la mayoría están por encima (por ejemplo, en la franja “Entre 9 y 10” entonces la calificación estará más próxima al 8,9.
  - Si los indicadores están dispersos (uno en una franja, dos en otra, otros tres en otra y así sucesivamente) se tomará como referencia la franja intermedia de entre todas en las que haya indicadores seleccionados y se actuará del mismo modo que en el caso anterior).
  - Los indicadores están secuenciados según su dificultad. En este sentido, se ha reflejado el punto máximo de exigencia en la secuenciación de cada ítem señalando el aprendizaje en **letra negrita**. Eso supone que para que el alumno pueda sacar una nota de entre 9 y 10 tendrá que tener todos los indicadores correspondientes a esa franja y además, también el resto de los que estén señalados en negrita en otras franjas.
  - El hecho de que un trabajo presente alguno de estos últimos aprendizajes (un máximo, pero en una franja diferente de la del 9-10) no implica que vaya a obtener un 9 o un 10, a no ser que el resto también los haya demostrado. Si no están conseguidos todos los de la franja del 9-10, el valor del resto de ítems terminales (en negrita) será el que le corresponda según su franja. Del mismo modo sucederá al revés, si el trabajo presenta todos los aprendizajes expresados en la franja del 9-10 pero no los demás señalados en negrita, sólo podrá optar a un 9.
  - Una vez aparecido el ítem terminal en la secuenciación, los espacios correspondientes a las siguientes puntuaciones de ese mismo ítem (que estarán vacíos puesto que ya no habrá más secuenciación) se han señalado con un asterisco (\*).



1º ESO		Puntuaciones				
CRITERIOS	0 – 4,9	5 – 6,9	7 – 7,9	8 – 8,9	9 - 10	
<b>Tamaño, extensión y criterios previos</b>	El documento presenta un número de páginas diferente al exigido (entre 3 y 4)	El documento cumple estrictamente con los requisitos establecidos	*	*	*	
<b>Índice</b>	El documento no contiene un índice	El documento contiene un índice, pero éste posee errores: alguno de los apartados no ha sido incluido en el índice (o se le ha cambiado el nombre), los números de página no coinciden, etc.	Todos los apartados del documento están representados en el índice, pero existen errores relacionados con los números de páginas (no coinciden).	<b>Todos los apartados están representados en el documento y no se aprecian errores ni en los títulos ni en los números de páginas.</b>	*	
<b>Presentación</b>	El documento presenta tachaduras, está arrugado, roto, poco cuidado, etc. y no se cumplen los criterios establecidos (por ejemplo, Arial, 12 pts, interlineado doble, márgenes de 2 cm, encabezado y pie 4 cm...).	El documento está limpio, presentable y cumple con los requisitos establecidos (tamaño y tipo de letra, etc.) aunque no contiene números de página.	El documento está limpio, presentable y cumple con los requisitos establecidos (tamaño y tipo de letra, numeración de páginas, etc.).	El documento cumple con los requisitos establecidos y además incluye puntualmente algún elemento creativo (un adorno, un título llamativo, etc.).	<b>El documento cumple con los requisitos, pero además posee una presentación estética especialmente cuidada (contiene estilos llamativos para imágenes, tablas, títulos, etc.) de manera habitual.</b>	
<b>Organización de la información</b>	No aparece alguno de los apartados del esquema general propuesto por el profesor, o la información recogida en el trabajo aparece de manera general desorganizada, sin orden, inconexa, etc.	El documento presenta los apartados exigidos aunque la información recogida en ellos no es acorde al título del apartado.	<b>La información y las ideas aparecen organizadas en los diferentes apartados exigidos con coherencia y claridad.</b>	*	*	



<p><b>Aportación personal al trabajo</b></p>	<p>No existe ningún tipo de aportación personal al trabajo ya que el documento es un compendio de textos copiados literalmente (citados o no) de otras obras.</p>	<p>La mayor parte del trabajo se basa en textos literales extraídos de otras obras o sitios web, aunque se aprecian pequeños esfuerzos por organizar y presentar ordenadamente la información.</p>	<p>La aportación personal al trabajo aún es bastante pobre (ya que aún sigue predominando el texto literal sobre la aportación personal), pero se empieza a apreciar un esfuerzo por intentar dar continuidad al texto, enlazar alguna idea, etc.</p>	<p>Se aprecia un esfuerzo notable por dar continuidad y uniformidad al texto, enlazando las ideas de manera natural y existiendo un adecuado equilibrio entre el texto original y el texto citado.</p>	<p><b>Se aprecia una gran carga de trabajo personal no sólo organizando, presentando y relacionado la información, sino también aportado nuevas ideas, reflexiones, argumentos, que complementan a la perfección la información aportada por otros autores (si es que la hay).</b></p>
<p><b>Plagios, copias y formato de citas</b></p>	<p>Existen fragmentos literales extraídos de obras de otros autores sin referenciar (en el texto y/o en el apartado de bibliografía).</p>	<p><b>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados.</b></p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
<p><b>Cuestiones de redacción</b></p>	<p>En el texto se aprecian ostensibles problemas de redacción y expresión (frases demasiado largas, ausencia de signos de puntuación, lenguaje poco adecuado, etc.) que hacen imposible entender el texto escrito.</p>	<p>En el texto se aprecian ostensibles problemas de redacción y expresión (frases demasiado largas, ausencia de signos de puntuación, lenguaje poco adecuado, etc.) que hacen difícil seguir la lectura del texto escrito.</p>	<p>Existen bastantes errores de redacción (puntuación, vocabulario, etc.) pero éstos no impiden la lectura fluida del texto escrito.</p>	<p>Existen errores muy puntuales de redacción (puntuación, vocabulario, etc.) pero éstos no impiden la lectura fluida del texto escrito.</p>	<p><b>No se aprecian errores de redacción en todo el documento.</b></p>
<p><b>Bibliografía (Formato)</b></p>	<p>Ninguna de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumple el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>Al menos una de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumple el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>La mitad de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumplen el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>La mayoría (más de la mitad) de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumplen el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p><b>Todas las referencias incluidas en el documento aparecen referenciadas sin errores bajo el estilo APA o el propuesto por el profesor/a.</b></p>
<p><b>Bibliografía (Número)</b></p>	<p>El documento no presenta apartado de bibliografía o éste contiene menos referencias que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta exactamente el número mínimo de referencias establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta una referencia bibliográfica más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta dos referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p><b>El documento presenta tres o más referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</b></p>



2º ESO		Puntuaciones				
CRITERIOS	0 – 4,9	5 – 6,9	7 – 7,9	8 – 8,9	9 - 10	
Tamaño, extensión y criterios previos	El documento presenta un número de páginas diferente al exigido (entre 5 y 7).	El documento cumple estrictamente con los requisitos establecidos.	*	*	*	
Índice	El documento no contiene un índice o el que contiene presenta errores.	El documento contiene un índice, pero éste posee errores: alguno de los apartados no ha sido incluido en el índice (o se le ha cambiado el nombre), los números de página no coinciden, etc.	Todos los apartados del documento están representados en el índice pero existen errores relacionados con los números de páginas (no coinciden).	Todos los apartados están representados en el documento y no se aprecian errores ni en los títulos ni en los números de páginas.	*	
Presentación	El documento presenta tachaduras, está arrugado, roto, poco cuidado, etc. y no se cumplen los criterios establecidos (por ejemplo, Times New Roman, 12 pts, interlineado 1,5 cm, márgenes de 2 cm, encabezado y pie 4 cm).	El documento está limpio, presentable y cumple con los requisitos establecidos (tamaño y tipo de letra, etc.) aunque no contiene números de página.	El documento está limpio, presentable y cumple con los requisitos establecidos (tamaño y tipo de letra, numeración de páginas, etc.).	El documento cumple con los requisitos establecidos y además incluye puntualmente algún elemento creativo (un adorno, un título llamativo, etc.).	El documento cumple con los requisitos pero además posee una presentación estética especialmente cuidada (contiene estilos llamativos para imágenes, tablas, títulos, etc.) de manera habitual.	
Organización de la información	No aparece alguno de los apartados del esquema general propuesto por el profesor/a o la información recogida en el trabajo aparece de manera general desorganizada, sin orden, inconexa, etc.	El documento presenta los apartados exigidos aunque la información recogida en ellos no es acorde al título del apartado.	La información y las ideas aparecen organizadas en los diferentes apartados exigidos con coherencia y claridad.	*	*	



<p><b>Aportación personal al trabajo</b></p>	<p>No existe ningún tipo de aportación personal al trabajo ya que el documento es un compendio de textos copiados literalmente (citados o no) de otras obras.</p>	<p>La mayor parte del trabajo se basa en textos literales extraídos de otras obras o sitios web, aunque se aprecian pequeños esfuerzos por organizar y presentar ordenadamente la información.</p>	<p>La aportación personal al trabajo aún es bastante pobre (ya que aún sigue predominando el texto literal sobre la aportación personal), pero se empieza a apreciar un esfuerzo por intentar dar continuidad al texto, enlazar alguna idea, etc.</p>	<p>Se aprecia un esfuerzo notable por dar continuidad y uniformidad al texto, enlazando las ideas de manera natural y existiendo un adecuado equilibrio entre el texto original y el texto citado.</p>	<p><b>Se aprecia una gran carga de trabajo personal no sólo organizando, presentando y relacionado la información, sino también aportado nuevas ideas, reflexiones, argumentos, que complementan a la perfección la información aportada por otros autores (si es que la hay).</b></p>
<p><b>Plagios, copias y formato de citas</b></p>	<p>Existen fragmentos literales extraídos de obras de otros autores sin referenciar (en el texto y/o en el apartado de bibliografía).</p>	<p><b>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados.</b></p>	<p>*</p>	<p>*</p>	<p>*</p>
<p><b>Cuestiones de redacción</b></p>	<p>En el texto se aprecian ostensibles problemas de redacción y expresión ya que de manera habitual no se utiliza el punto y seguido ni el punto y aparte (construcción de párrafos), la sintaxis no es correcta, el vocabulario es incorrecto semánticamente y pobre (uso de sinónimos...), etc.</p>	<p>En el texto se aprecian de manera mayoritaria problemas de redacción, aunque ya se realiza un uso adecuado de la coma, signos de interrogación y exclamación, la sintaxis es correcta en oraciones sencillas y se lleva a cabo una correcta utilización del vocabulario.</p>	<p>Aún existen errores de puntuación, aunque ya se aprecia un uso adecuado del punto y coma, los puntos suspensivos y el resto de los signos de puntuación, presentando además una sintaxis correcta y un uso adecuado del vocabulario.</p>	<p>Apenas existen errores de puntuación en el texto.</p>	<p><b>No se aprecian errores de redacción en todo el documento.</b></p>
<p><b>Bibliografía (Formato)</b></p>	<p>Ninguna de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumple el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>Al menos una de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumple el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>La mitad de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumplen el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>La mayoría (más de la mitad) de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumplen el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p><b>Todas las referencias incluidas en el documento aparecen referenciadas sin errores bajo el estilo APA o el propuesto por el profesor/a</b></p>
<p><b>Bibliografía (Número)</b></p>	<p>El documento no presenta apartado de bibliografía o éste contiene menos referencias que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta exactamente el número mínimo de referencias establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta dos referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta tres referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p><b>El documento presenta cuatro o más referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</b></p>



3º ESO		Puntuaciones				
CRITERIOS	0 – 4,9	5 – 6,9	7 – 7,9	8 – 8,9	9 - 10	
Tamaño, extensión y criterios previos	El documento presenta un número de palabras diferente al exigido (entre 3000 y 3500 palabras).	El documento cumple estrictamente con los requisitos establecidos	*	*	*	
Índice	El documento no contiene un índice o bien el que se incluye no está informatizado (no se realiza a través de los estilos del Word) o contiene errores de cualquier tipo (números de página, títulos, apartados, etc.).	No contiene errores, pero es demasiado general (sólo refleja los grandes apartados).	El índice no presenta errores y contiene alguno de los subapartados del documento, pero no todos.	El documento incluye un índice sin errores, jerarquizado y suficientemente desarrollado (grandes apartados y subapartados).	*	
Presentación	El documento presenta tachaduras, está arrugado, roto, poco cuidado, etc., no contiene números de página y no se cumplen los criterios establecidos (por ejemplo, interlineado sencillo, márgenes de 2 cm, encabezado y pie 4 cm).	El documento está limpio, presentable y cumple con los requisitos establecidos (tamaño y tipo de letra, numeración de páginas, etc.).	Cumple con los requisitos y además se aprecia un especial interés y esfuerzo por cuidar la estética del trabajo incluyendo puntualmente y cuando corresponde algún elemento creativo (un adorno, un título llamativo, etc.).	Cumple con los requisitos establecidos y además posee una presentación estética especialmente cuidada (incluyendo estilos llamativos para imágenes, tablas, títulos, etc. de manera habitual).	Se aprecia un especial esmero por cuidar los detalles de presentación porque además de cumplir todo lo anterior, el documento también contiene notas al pie de página, numeración de tablas e imágenes, comentarios en pies de foto, etc.	
Organización de la información	No aparece alguno de los apartados del esquema general propuesto por el profesor/a, o la información recogida en el trabajo aparece de manera general desorganizada, sin orden, inconexa, etc.	La información y las ideas aparecen organizadas en diferentes apartados (los exigidos) y subapartados, con coherencia y claridad.	*	La información y las ideas aparecen bien organizadas, jerarquizadas y ubicadas en los apartados correspondientes y además se han añadido subapartados (dentro de los epígrafes generales) para hacer más comprensible la información.	La información y las ideas aparecen bien organizadas, jerarquizadas y ubicadas en los apartados y subapartados correspondientes y se ha añadido un breve resumen (dos líneas) al inicio de cada epígrafe para hacer más comprensible la información.	



<p><b>Aportación personal al trabajo</b></p>	<p>No existe ningún tipo de aportación personal al trabajo ya que el documento es un compendio de textos copiados literalmente (citados o no) de otras obras.</p>	<p>La aportación personal al trabajo aún es bastante pobre (ya que aún sigue predominando el texto literal sobre la aportación personal), pero se empieza a apreciar un esfuerzo por intentar dar continuidad al texto, enlazar alguna idea, etc.</p>	<p>Se aprecia un esfuerzo notable por dar continuidad y uniformidad al texto, enlazando las ideas de manera natural y existiendo un adecuado equilibrio entre el texto original y el texto citado.</p>	<p><b>Se aprecia una gran carga de trabajo personal no sólo organizando, presentando y relacionado la información, sino también aportado nuevas ideas, reflexiones, argumentos, que complementan a la perfección la información aportada por otros autores (si es que la hay).</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Plagios, copias y formato de citas</b></p>	<p>Existen fragmentos literales extraídos de obras de otros autores sin referenciar (en el texto y/o en el apartado de bibliografía).</p>	<p>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados.</p>	<p>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados respetando en la mayoría de los casos el estilo APA o el propuesto por el profesor/a según el tipo de cita (literal, referencia indirecta, etc.).</p>	<p><b>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados respetando en todo momento el estilo APA o el propuesto por el profesor/a según el tipo de cita (literal, referencia indirecta, etc.).</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Cuestiones de redacción</b></p>	<p>En el texto se aprecian ostensibles problemas de redacción y expresión (frases demasiado largas, ausencia de signos de puntuación, lenguaje poco adecuado, etc.) que hacen difícil seguir la lectura del texto escrito.</p>	<p>La redacción es generalmente buena, aunque todavía se mantienen ciertos errores como la repetición de expresiones habituales o coetillas, la utilización de palabras complejas en contextos que no corresponden, etc.</p>	<p>La redacción es buena y tan sólo se aprecia de vez en cuando algún error de puntuación o vocabulario que sin embargo no dificultan la lectura del texto.</p>	<p><b>No se aprecian errores de puntuación en todo el documento y además se incluyen y utilizan descripciones, ejemplos, recursos literarios (metáforas, frases hechas, refranes, etc.) que complementan el texto base y enriquecen su lectura.</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Bibliografía (Formato)</b></p>	<p>Más de la mitad de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía incumple el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>La mitad de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumple el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p>La mayoría (más de la mitad) de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumplen el formato APA o el propuesto por el profesor/a.</p>	<p><b>Todas las referencias incluidas en el documento aparecen referenciadas sin errores bajo el estilo APA o el propuesto por el profesor/a.</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Bibliografía (Número)</b></p>	<p>El documento no presenta apartado de bibliografía o éste contiene menos referencias que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta exactamente el número mínimo de referencias establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta tres referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta cuatro referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p><b>El documento presenta cinco o más referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</b></p>



4º ESO		Puntuaciones				
CRITERIOS	0 – 4,9	5 – 6,9	7 – 7,9	8 – 8,9	9 - 10	
Tamaño, extensión y criterios previos	El documento presenta un número de palabras diferente al exigido (entre 3500 y 4000 palabras).	El documento cumple estrictamente con los requisitos establecidos	*	*	*	
Índice	El documento no contiene un índice o el que se incluye no está informatizado (no se realiza a través de los estilos del Word) o presenta errores (números de página no coinciden, etc.)	No contiene errores, pero es demasiado general (sólo refleja los grandes apartados)	El índice no presenta errores y contiene alguno de los subapartados del documento, pero no todos.	El documento incluye un índice sin errores, jerarquizado y suficientemente desarrollado (grandes apartados y subapartados).	El documento incluye un índice sin errores, jerarquizado y suficientemente desarrollado (apartados y subapartados) y añade a mayores un índice de tablas, imágenes o gráficos.	
Presentación	El documento presenta tachaduras, está arrugado, roto, poco cuidado, etc., no contiene números de página y no se cumplen los criterios establecidos (por ejemplo, interlineado sencillo, márgenes de 2 cm, encabezado y pie 4 cm).	El documento está limpio, presentable y cumple con los requisitos establecidos (tamaño y tipo de letra, numeración de páginas, etc.).	Se aprecia un especial interés y esfuerzo por cuidar la estética del trabajo incluyendo puntualmente y cuando corresponde algún elemento creativo (un adorno, un título llamativo, etc.).	Cumple con los requisitos establecidos y además posee una presentación estética especialmente cuidada (incluyendo estilos llamativos para imágenes, tablas, títulos, etc. de manera habitual).	Se aprecia un especial esmero por cuidar los detalles de presentación porque además de cumplir todo lo anterior, el documento también contiene notas al pie de página, numeración de tablas e imágenes, comentarios en pies de foto, etc.	
Organización de la información	No aparece alguno de los apartados del esquema general (ver documento adjunto) o la información recogida en el trabajo aparece de manera general desorganizada, sin orden, inconexa, etc.	La información y las ideas aparecen organizadas en diferentes apartados (los exigidos) y subapartados, con coherencia y claridad.	La información y las ideas aparecen organizadas en los diferentes apartados exigidos con coherencia y claridad.	La información y las ideas aparecen bien organizadas, jerarquizadas y ubicadas en los apartados correspondientes y además se han añadido subapartados (dentro de los epígrafes generales) para hacer más comprensible la información.	La información y las ideas aparecen bien organizadas, jerarquizadas y ubicadas en los apartados y subapartados correspondientes y se ha añadido un breve resumen (dos líneas) al inicio de cada epígrafe para hacer más comprensible la información.	



<p><b>Aportación personal al trabajo</b></p>	<p>No existe ningún tipo de aportación personal al trabajo ya que el documento es un compendio de textos copiados literalmente (citados o no) de otras obras.</p>	<p>La aportación personal al trabajo aún es bastante pobre (ya que aún sigue predominando el texto literal sobre la aportación personal), pero se empieza a apreciar un esfuerzo por intentar dar continuidad al texto, enlazar alguna idea, etc.</p>	<p>Se aprecia un esfuerzo notable por dar continuidad y uniformidad al texto, enlazando las ideas de manera natural y existiendo un adecuado equilibrio entre el texto original y el texto citado.</p>	<p><b>Se aprecia una gran carga de trabajo personal no sólo organizando, presentando y relacionado la información, sino también aportado nuevas ideas, reflexiones, argumentos, que complementan a la perfección la información aportada por otros autores (si es que la hay).</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Plagios, copias y formato de citas</b></p>	<p>Existen fragmentos literales extraídos de obras de otros autores sin referenciar (en el texto y/o en el apartado de bibliografía).</p>	<p>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados.</p>	<p>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados respetando en la mayoría de los casos el estilo APA según el tipo de cita (literal, referencia indirecta, etc.) o el estilo definido por el profesor/a.</p>	<p><b>Todos los fragmentos literales aparecen citados con el nombre del autor y la fecha en la que fueron publicados respetando en todo momento el estilo APA según el tipo de cita (literal, referencia indirecta, etc.) o el estilo definido por el profesor/a.</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Cuestiones de redacción</b></p>	<p>En el texto se aprecian ostensibles problemas de redacción y expresión (frases demasiado largas, ausencia de signos de puntuación, lenguaje poco adecuado, etc.) que hacen difícil seguir la lectura del texto escrito.</p>	<p>La redacción es generalmente buena, aunque todavía se mantienen ciertos errores como la repetición de expresiones habituales o coetillas, la utilización de palabras complejas en contextos que no corresponden, etc.</p>	<p>La redacción es buena y tan sólo se aprecia de vez en cuando algún error de puntuación o vocabulario que sin embargo no dificultan la lectura del texto.</p>	<p><b>No se aprecian errores de puntuación en todo el documento y además se incluyen y utilizan descripciones, ejemplos, recursos literarios (metáforas, frases hechas, refranes, etc.) que complementan el texto base y enriquecen su lectura.</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Bibliografía (Formato)</b></p>	<p>Más de la mitad de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía incumple el formato APA o el definido por el profesor/a.</p>	<p>La mitad de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumple el formato APA o el definido por el profesor/a.</p>	<p>La mayoría (más de la mitad) de las referencias incluidas en el apartado de bibliografía cumplen el formato APA o el definido por el profesor/a.</p>	<p><b>Todas las referencias incluidas en el documento aparecen referenciadas sin errores bajo el estilo APA o el definido por el profesor/a.</b></p>	<p>*</p>
<p><b>Bibliografía (Número)</b></p>	<p>El documento no presenta apartado de bibliografía o éste contiene menos referencias que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta exactamente el número mínimo de referencias establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta cuatro referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p>El documento presenta cinco referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</p>	<p><b>El documento presenta seis o más referencias bibliográficas más que el número mínimo establecido por el profesor/a.</b></p>