

EDITORIAL

A migo amable lector que hoy me tienes entre tus manos: salud y buenas notas. Posiblemente alguno de los más veteranos en el Instituto me recuerde; aquéllos que ahora están en cursos de 4º de ESO y superiores. Otros, los más modernos, se encuentran con un papelucho con textos, fotografías y alguna que otra paparrucha más.

Mira, soy *Volantín*, una publicación informal, sin grandes pretensiones, de contenido incierto y periodicidad imprevisible que pretende ser la voz de cuanto ocurre dentro y fuera de lo que afecte a la vida del IES. Nací en noviembre de 2001 y cumplí ocho números en 2004; me quedé un tanto anémico y me fallaron las fuerzas, por eso dejé de hacerme visible hasta 2006. Allá, por el mes de diciembre apareció el número 9 y duré cuatro números, hasta mayo de 2008. Otra vez la apatía, las circunstancias adversas y un cierto cansancio me enviaron al limbo.

Si hoy vuelvo, no lo hago como ave Fénix, sino como el Guadiana que sigue fluyendo y acaudalándose aunque no lo veamos. Y es que algunos nostálgicos echan de menos un medio que sirva para exponer inquietudes, reflejar actividades o dar rienda a la creación. Ya notarás que en mi contenido hay algo de añejo (en su sentido más etimológico) que teníamos recogido. También algo actual, de hace muy pocos días. Y fotos, con la esperanza de que me guardéis en un lugar especial cercano a los buenos recuerdos.

Poco más puedo deciros, aunque quiero, porque el espacio manda. Únicamente dos añadiduras. La primera para rogar vuestras colaboraciones; no importa de qué tipo sean ni cuánto creáis que valen: todo es bueno para el convento; y por mucho haber nunca fue mal año. La última para agradecer, y mucho, a quienes han procurado que este número 13 vea la luz; a los que están este año entre nosotros o los que se hallen algo más lueño (distantes, lejanos).

Deseadme (y procuradme) larga vida.

Jubilaciones

Todo pasa y todo queda, pero lo nuestro es pasar; pasar haciendo caminos” que diría don Antonio (Machado, por supuesto). Y así han pasado, han dado su último paso como docentes por nuestro Instituto cuatro profesores. Dicho en román paladino: se han jubilado. A dos de ellos los recordarán sin duda los más veteranos: se trata de Adoración Gilmartín Ramón (Dori, profesora de Educación Física) y Felipe Eladio Arias Cuervo (de Ciencias de la Naturaleza) que llevaban algún tiempo con problemas de salud y ello les impedía ejercer la docencia. Los otros dos ejercieron su labor los últimos 14 años aquí, con vosotros y entre nosotros, hasta el curso pasado: Marisol González González y Antonio Mallo Vega (no hay que apostillar que daban clase de Matemáticas y de Ciencias Sociales, respectivamente).



Marisol y Antonio

Graduación



El 28 de mayo tuvo lugar, por segundo año consecutivo, la celebración de lo que parece querer convertirse en habitual: el acto de “graduación” con el que los alumnos de 2º de Bachillerato ponen fin a su paso por el Instituto.

El Cielo del Agua

El día 12 de noviembre, a las doce menos diez, después del recreo, fuimos a la biblioteca, donde unos chicos de una asociación llamada POEDA (Páramo-Órbigo-Esla Desarrollo Asociado) nos dieron una charla sobre la



excursión que vamos a tener el jueves día 25.

Nos estuvieron hablando de que no se podía desperdiciar el agua y de lo que no se puede hacer en la vida diaria. Luego explicaron las características de la depuradora que vamos a ir a ver en Benavente y de las lagunas de Villafáfila.

Después hicimos un experimento: nos daban un vaso de agua y encima echaban un poco de aceite. Se veía cómo el agua iba para un lado y el aceite para otro. Cuando le añadieron un lavavajillas tipo Fairy, se apreciaba que el detergente los diluía.

Respondimos un cuestionario y, al final, nos regalaron un bolígrafo, un lápiz, pinturas de madera, una agenda, un marcapáginas, una regla y un folleto informativo; todo hecho con materiales reciclados.

Moló mucho.

Miguel Pérez Castrillo

El jueves, día 25 de noviembre, por la mañana fuimos de excursión.

Primero montamos en el autobús, donde cantamos canciones hasta llegar a Benavente.

Cuando llegamos, jugamos al pañuelo, y luego entramos a la depuradora EDAR (Estación Depuradora de Aguas Residuales), donde nos explicaron cómo funcionaba.

Después fuimos a las lagunas de Villafáfila, donde observamos aves. Teníamos que anotar en un impreso las que viéramos; yo solo vi las tres de arriba, que eran de tipo pato.

Nos dieron un folleto con aves donde marqué las que vi. Después comimos en el pueblo de Villafáfila, en un parque, y más tarde regresamos a las lagunas, al aula de interpretación. Luego, a la vuelta en el autobús, vinimos cantando y haciendo fotos.

Mi madre me recogió junto a Andrea y Alberto y los llevamos a casa. Eran más de las ocho de tarde. El día había



sido muy largo y habíamos visto muchas cosas interesantes. Aunque estaba muy cansado, todavía me quedaron fuerzas para hacer esta redacción.

Aarón Miñambres García



Este curso se extraña la ausencia por los pasillos, las aulas, la sala de visitas, la de profesores de estos magníficos docentes, de esos a los que puede llamarse MAESTROS con mayúscula y sin temor a equivocarse. Como no son amigos de elogios ni de palabras fatuas, no se dirá más que lo justo: han dejado huella en alumnos, profesores e Instituto; y, como dice la Etimología, ya que “jubilación” procede del sustantivo “júbilo”, que significaba hasta no hace mucho ‘viva alegría’, hemos de desearles paz, descanso y felicidad. Se lo han ganado a pulso.

DESPEDIDA

Hoy digo adiós a una profesión a la que he dedicado casi treinta y ocho años de mi vida. ¡Una vida entera!

Ser maestra me ha permitido conocer a centenares de chicos y chicas a los cuales, con mayor o menor acierto, he intentado no solo enseñar conocimientos, sino ayudar en su formación como personas.

A pesar de los tiempos desfavorables que corren para nuestra profesión, entre otras causas por la influencia de los medios de comunicación, que parece se empeñan en mostrar la parte más ingrata de la enseñanza, yo puedo asegurar que siempre he visto a mis alumnos como lo que son: niños que necesitan la ayuda y el apoyo de un adulto; y siempre me ha



divertido enseñar porque los chicos son sorprendentes.

Cuando me encuentro con hombres y mujeres ya, que un día fueron mis alumnos y veo que tienen su vida bien encauzada, una profesión, universitaria o no, con la que están satisfechos, lo considero un éxito en el que he colaborado, aunque sea, mínimamente.

También he visto cómo otros, los menos, van dando tumbos por un mundo nada fácil para nadie, entonces siento que algo falló cuando estuvieron compartiendo su tiempo conmigo, y creo que el sistema y yo no estuvimos acertados. Unos y otros forman parte de mi vida.

A mis compañeros de profesión, que también han sido muchos, les agradezco su colaboración, ayuda, compañía y paciencia porque no es fácil soportarme.

La última etapa que he pasado en Veguellina, tanto en el Colegio “Martín Monreal” como en el Instituto “Río Órbigo”, ha sido la más gratificante porque me ha permitido compaginar mi vida familiar con la profesional, circunstancia que no fue fácil en épocas pasadas cuando mi trabajo discurría por pueblos de Cabrera o El Bierzo.

Un agradecimiento especial a los compañeros que me han ayudado en tareas organizativas en los distintos centros donde he estado.

Un saludo a todos.

Marisol

NENA DACONTE

Nena Daconte es la coprotagonista de un cuento de Gabriel García Márquez titulado “El rastro de tu sangre en la nieve”. El relato es el último de *Doce cuentos peregrinos*, publicado en el año 1992.

Por si quieres saber algo más. Nena Daconte es una joven colombiana que toca el saxo tenor y que se halla por

¿A QUE NO LO SABÍAS?

Europa en su viaje de bodas; sorprendentemente muere desangrada a causa de un pequeñísimo pinchazo que se le produjo en el dedo donde llevaba el anillo de matrimonio.

¿Te parece interesante? Pues ámate a leerlo. En la edición de Mondadori, con una letra bien grande ocupa 31 páginas. Quién sabe; a lo mejor te enganchas y te lees los otros once cuentos.

Fallo del X certamen de relatos

El jurado constituido por los profesores del Departamento de Lengua castellana y Literatura del IES ‘Río Órbigo’, **HACEN PÚBLICO EL FALLO** del X certamen de relatos para alumnos del ESO del IES ‘Río Órbigo’ de Veguellina de Órbigo (León) bajo el lema “Erase una vez que se era y no era”, del curso 2009-2010.

Es expreso deseo de los miembros del jurado manifestar su satisfacción por el nivel creativo de los trabajos seleccionados y el agrado al comprobar la calidad literaria que en ellos se aprecia.

Por ello, **PROCLAMAN** merecedores de premio a los siguientes participantes:

1º Ciclo de ESO

Ganador: *Historia de la Navidad*, de Giulia FERNÁNDEZ NESE

Finalista: *Un falso amigo*, de Adrián ESTAÑÁN LLORET

2º Ciclo de ESO

Ganador: *Evaristo*, de Víctor FERNÁNDEZ CAMPILLO

Finalista: *El rosal*, de Pablo CALVO MARTÍNEZ

Asimismo, agradecen la colaboración de cuantos alumnos han participado diseñando una ilustración alusiva al tema del Certamen. Especial mención merece el trabajo de Tania MARTÍNEZ GARCÍA, cuyo trabajo gráfico *La ciudad sumergida* ha sido seleccionado como ilustración de la portada para la edición impresa de los relatos premiados.

Jóvenes y desarrollo

A primera hora, el día 15 de noviembre de 2010, durante la clase de Lengua, vino a darnos una charla sobre los viajes que ha realizado a África, concretamente a Angola, con la ONG "Jóvenes y desarrollo", una chica llamada Marta.

La charla trataba de las vacaciones de Marta que, como voluntaria, viajó a Angola, un país del suroeste africano, para ayudar a los niños pobres de allí. Además de ayuda humanitaria, les daban clases de Informática, a pesar de que los ordenadores eran muy precarios y el suministro de corriente eléctrica no estaba asegurado.

Al llegar a Angola todo era diferente, no se parecía nada a España; y al ver aquello le dieron ganas de regresar, pero al final se quedó. Y ha vuelto otros dos veranos más. En Luan-da, la capital, se encontró con aguas residuales y fecales por la calle, coches quemados abandonados, niños buscando en la basura algo que comer y las cosas que encontraban las cambiaban. También se hacían sus juguetes con lo que encontraban abandonado: una vez quiso comprarle el juguete a un niño y no quiso vendérselo porque no tendría con qué jugar.

El estado del país es muy complicado ya que, pese a ser un Estado rico gracias al petróleo y los diamantes, la mayor parte de los ciudadanos son muy pobres. Hay mucha desigualdad con el dinero: había gente muy rica y gente muy pobre. A la parte rica no le interesa que la parte pobre evolucione porque acabaría rebelándose y luchando por sus derechos. Es muy llamativo que el litro de gasolina cueste 26 céntimos y el de leche 6 euros.

Allí los días duran doce horas: se hace de día a las 6 de la mañana y a las 6 de la tarde ya es de noche. No hay cambio horario.

Algo que me llamó la atención fue que hubiera un cartel anunciador de una cerveza; y es que lo único que había sobre-

vivido a la guerra eran las fábricas de cerveza. La guerra duró 30 años y dejó el país sembrado de minas, por eso los estudios de Informática son tan importantes para trabajar en otro sitio que no sea el campo.

Los niños se bañaban en el río, mientras lavaban la ropa.

Las calles eran de tierra y barro; en las casas no había agua corriente; las casas eran de adobe y tenían por techo una chapa con piedras encima para que no se la llevara el viento; los adobes tenían que repararlos y reforzarlos cada año para la época de las lluvias.

Los niños iban a la escuela, unos por la mañana, otros por la tarde y otros por la noche. Las escuelas eran las iglesias; sólo tenían un trozo de palo de asiento y un encerado; no tenían luz. Los niños pequeños, de cinco años, acudían a la escuela y era el único lugar donde comían; es decir, que sólo hacían una comida al día. La esperanza de vida es de unos 37 años.

Una vez a la semana les ponían una película con un portátil y un cañón, pero la única película que tenían en portugués para que la pudieran entender era *La pasión de Cristo* y la gente, aunque ya la hubiera visto, volvía a verla la semana siguiente otra vez. Los turnos eran pronto para que las mujeres pudiesen estar en casa para hacer la cena, ya que si no lo hacían, sus maridos les pegaban, cosa que no entendían que no sucediera en España.

Es un viaje que todo el mundo debería hacer para valorar las cosas que tenemos.

(Yo el lunes día 15 estuve enfermo y por eso no vine a clase y me perdí la charla de la ONG).

Texto collage confeccionado con las redacciones de los alumnos de 4º B de ESO

VISITA A LA EXPOSICIÓN "RAÍCES. EL LEGADO DE UN REINO. LEÓN: 910-1230

Con motivo del mil cien aniversario del nacimiento del reino de León al departamento de Geografía e



Historia le ha interesado que los alumnos de 2º de Bachillerato visitaran la exposición que se ha instalado en el Palacio del Conde Luna. En ella se refleja la evolución territorial del Reino a través de sus diferentes delimitaciones geográficas. Se nos ofrece una visión sobre las principales fases de la Reconquista, las armas defensivas y

ofensivas que se utilizaban en la guerra y la composición de los ejércitos en las campañas contra los musulmanes. Quedan patentes hitos de la historia de León como la coronación imperial de Alfonso VII, la celebración de las Cortes de 1188 y la organización de la vida municipal a través de los fueros (Fuero de León de 1017).

El grupo hizo un recorrido por la muralla romana observando sus características y evolución, las antiguas termas, la puertas antiguas y la Torre de los Ponce.

La actividad se completó con un acto organizado por el Departamento de Orientación, relacionado con los estudios

universitarios y que tuvo lugar en el edificio de San Marcos. Fue la visita a *Unitour*, una feria de universidades españolas y europeas, públicas y privadas, compuesta por distintos stands en los que los estudiantes recibieron información sobre los diversos grados que se pueden cursar en cada una de ellas, las asignaturas y créditos de que constan el precio, etc.

Arantxa Marcos Fernández



Ventana del Palacio del Conde Luna

Cierto que quien tiene boca se equivoca. Cierto también que en más de una ocasión todos hemos dado alguna patada al diccionario. Pero no es menos cierto que de antologías del disparate, perlas lingüísticas, tropiezos e inculteces están las librerías e internet llenos. ¿Y las risas que nos echamos recordándonos o inventándonos unos nuevos?

Hay quien en cierta ocasión se rascó el "cuello cabelludo", navegó por el "Manubrio"; incluso alguien entró en "coma idílico" o usó una crema de "Eloy Vera". Algunos tienen cámaras de 20 "megapinceles", los hijos "infiltró" y ladrones que "acampan" a sus anchas. ¿Y cuando escuchamos las peripecias médicas?; desde un ataque de "mimocardio" hasta una persona que se revisó los pies en el "espeleólogo"...y todo esto mientras algunos nadan en el "ambulancia".

No tan lejos en el recuerdo las que estaban en el "candelabro", o las que todavía no habían encontrado la "hormona" de su zapato y se le ponen "las plumas de gallina".

"No he leído a Sara Mago" o "Sara Mago, magnífica pintora" tienen atribución apócrifa a altas personalidades de la política.

Incluso los hay que se atreven a cambiar la Gramática ("rapidito, que es gerundio") o a ampliar el refranero español... porque si a todo cerdo le llega su san Martino, ¿por qué no "a todo perro le llega su san Bernardo"?

Ojo; al loro con las pifias, porque como dice Fito por la boca vive (y muere) el pez.

En el próximo número, más.

Viene de la página 1

Ciertamente es una celebración llena de eso que llaman *glamour*. Y allí era digno de ver cómo los protagonistas del evento venían hechos un brazo de mar; vamos, que no eran ni sombra de los alumnos que por la mañana estaban acabando de hacer sus exámenes: ellas, a cada cual más hermoseedada, con sus peinados, sus vestidos de fiesta, su aquel que a buen seguro no deja indiferente a quien pase a su lado; ellos (¡quién lo diría!) de traje y corbata, zapatos relucientes y su punto de gomina en el pelo. Asombro fueron para propios y extraños.

¿Qué decir de padres y profesores? De los primeros es fácil asegurar que estaban encantados viendo cuánto y qué bien habían crecido sus retoños. Los profes, lo digan o no, tenían un asomo de melancolía en la mirada —no se sabe si por el recuerdo de una fecha como esa, ya pasada o incluso remo-

ta, o porque la promoción que termina se lleva muchos esfuerzos y desvelos.

Tras el discurso de bienvenida y presentación de la Directora, fue Arantxa Marcos Fernández, a la sazón tutora del grupo B, quien desgranó un discurso lleno de sugerencias y buenos deseos; los alumnos, por boca de Lorena Guerra Morante, dieron su réplica teniendo como bandera los años pasados juntos y sus avatares, la unión que se espera y haciendo votos por que el futuro sea halagüeño y venga preñado de bonanza. Hubo actuaciones musicales, muy emotivas y bien ejecutadas, de algunos de los alumnos y, para finalizar la entrega del diploma de fin de Bachillerato y una foto de todo el grupo como recuerdo.

Al final, un poco de picoteo en lo que fue aula-bar del Instituto y, lo siguiente, que cada cual lo cuente o no.



10 Mandamientos para salir del maltrato

1. *Amarás tu vida y la de tus hijos por encima de todas las cosas.*
2. *Denunciarás en comisaría la próxima agresión física o psíquica que sufras.*
3. *No consentirás que él controle tu vida.*
4. *No dejarás que te insulte ni que te haga creer que eres inferior a él.*
5. *No creerás ni una vez más sus disculpas y promesas de cambio.*
6. *Convéncete de que si te pega y te humilla, no te quiere.*
7. *No te sentirás responsable. Si te maltrata, el único culpable es él.*
8. *Escucharás los consejos de familiares y amigos que te quieran ayudar.*
9. *Buscarás la ayuda profesional de psicólogos y asistentes sociales.*
10. *Crearás en ti misma y en tu valor para rehacer tu vida.*



Promoción de 2º de Bachillerato 2008-2010

VIAJE A GALICIA

A las 7 de la mañana, cuando todavía no están puestas ni las calles, tomábamos rumbo a Arteixo. Allí nos esperaba María, nuestra guía por las interminables naves de INDITEX (uno de los principales distribuidores textiles, entre los cuales se encuentra Zara). Entre fascinados y asombrados, con la camiseta en mano de Zara obsequio de INDITEX, abandonábamos la zona industrial para dirigirnos a la ciudad.

A Coruña nos daba la bienvenida con los brazos abiertos y un buen chaparrón, por si no fuera suficiente el recibimiento. Nos sobraba tiempo, así que Luis y Charo no se mostraron recelosos a la hora de dejarnos algo de tiempo libre hasta la hora de comer. Algunos, los que nos creíamos más listos, fuimos al centro comercial huyendo de la lluvia. El problema vino después, cuando el tiempo empeoró y nos quedamos "encerrados" pues, o te movías y te empapabas o esperabas. Como somos de León el tiempo apuraba... no quedó otra que echarle valor y salir a la calle. De camino no al Domus, pudimos ver escaparates de Zara y comprobar que lo que nos enseñaron en INDITEX era cierto. Mientras caminábamos, el tiempo se apiadó de nosotros y mejoró. Mejoró lo suficiente como para poder bajar a la playa. El agua tenía un aspecto envidiable y los surfers invitaban a bañarte. Lástima que los bañadores quedaran en casa. Con eso de que el agua



da hambre y que ya eran las 3 de la tarde, las tripas hacían su llamamiento, así que fuimos al Domus, que aparte de tener una visita allí, era el lugar en el que comíamos. Vimos por primera vez una disección de un corazón. Por supuesto, ni qué decir tiene que no era humano sino de cerdo, muy parecido al nuestro.

Al salir, el bus nos esperaba para ir al último lugar que visitaríamos ese día: el planetario. Nos pusieron una explicación de las estrellas. La verdad es que yo nunca he logrado descubrir en el firmamento las figuras que los antiguos veían. Entre la oscuridad y el leve susurro del reproductor, alguno que otro aprovechó para echarse una cabezadita. Eso sí, sin ronquidos.

Tras un largo y duro día sumidos en tierras gallegas, subimos al autobús entre cansados y apaleados. Intentamos resistir la tentación de dormiros y lo logramos. Después de la parada para cenar y ya con el estómago menos vacío, continuamos nuestro viaje hasta Veguellina olvidándonos hasta de nuestros nombres y cayendo en picado en la fase REM de nuestros sueños. Solo volvimos a ser conscientes de nuestra respiración cuando las farolas del Órbigo nos obligaban a despegar los párpados.

Lorena Guerra Morente

HABLANDO (CLARO) SE ENTIENDE LA GENTE

Más que de hablar, en esta ocasión se trata de corregir un error muy extendido y que en alguna ocasión puede pasarnos desapercibido como es el uso de mayúsculas en los nombres de días, meses y estaciones del año. Cabe la duda y en todo tipo de documentos podemos verlos escritos con minúscula o mayúscula, casi de modo indiferente. La Real Academia Española de la Lengua a través de su *Ortografía de la lengua española* y del *Diccionario panhispánico de dudas* es muy clara:

Salvo que la mayúscula venga exigida por la puntuación (a comienzo de texto o después de punto), los nombres de los días de la semana, de los meses y de las estaciones del año se escriben en español con minúscula inicial:

*Nació el pasado **martes**, 22 de **noviembre**.
En Caracas, a 6 de **mayo** de 2005.
Esta **primavera** ha llovido mucho.*

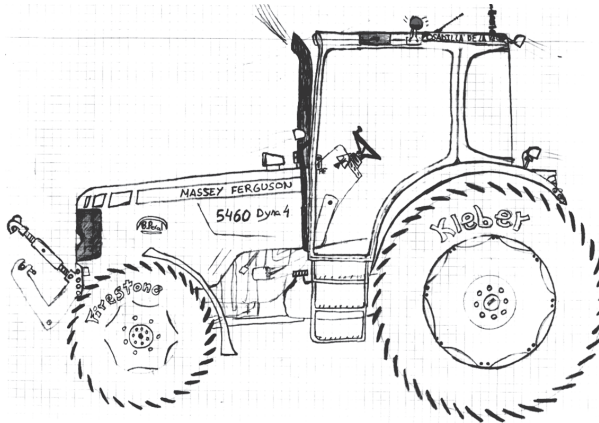
Sólo se inician con mayúscula cuando forman parte de nombres que exigen la escritura de sus componentes con mayúscula inicial, como ocurre con los nombres de festividades, fechas o acontecimientos históricos, vías urbanas, edificios, etc.: *Viernes Santo, Primavera de Praga, plaza del Dos de Mayo, Hospital Doce de Octubre.*

Decálogo del DEPORTISTA

1. El deporte educa a personas para la vida. Más que un gran deportista, procura ser una gran persona.
2. El entrenamiento es fundamental para progresar. Ten continuidad y constancia.
3. Respeta la norma, te proporciona sentido y claridad en el juego.
4. Honra al contrario, no es un enemigo, es un compañero de juego. Haz amigos jugando a tu deporte. Los resultados pasan pero los amigos perduran.
5. Que predomine en ti el sentido de equipo, sus intereses están por encima del lucimiento personal.
6. Que te conozcan más por tu comportamiento que por las victorias que consigas. El juego limpio dignifica, el sucio envilece.
7. Al finalizar los encuentros, saluda a los contrarios y jueces.
8. Que la honradez y la nobleza sean tu estilo en la práctica deportiva.
9. Juega por el placer de hacerlo y no sólo por satisfacer a tu padre, madre o entrenador. Recuerda que el propósito del juego es la diversión, mejorar las habilidades y sentirse bien. Juega para tu equipo.
10. El deporte es salud. Prácticalo en tu beneficio y en el de la sociedad.



TÚ PINTAS MUCHO



"Posadilla", de José María Fuertes Fernández

1^{er} premio de la categoría C del concurso
Postales de Navidad 2009
Pablo Martínez Fabián



ADIVINANZAS LEONESAS

*Mi madre tartamuda
mi padre es un cantor
tengo el vestido blanco
y amarillo el corazón.*

*Dos señoritas van al compás
con los pies delante
y los ojos detrás.*

*Si el enamorado es listo
el nombre de su novia
y el color de su vestido
ya te lo he dicho.*

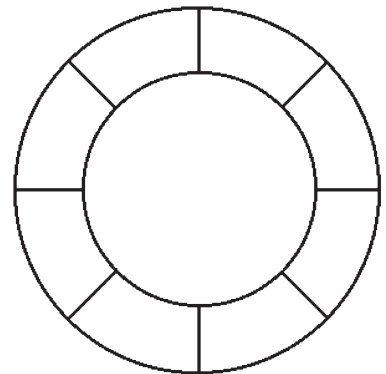
*El burro la lleva a cuestras
métrica está en el baúl
y no la tiene jamás
y siempre la tienes tui*

*El que lo hace no lo quiere
el que lo compra no lo usa
y el que lo usa no lo ve.*



CÓMETE

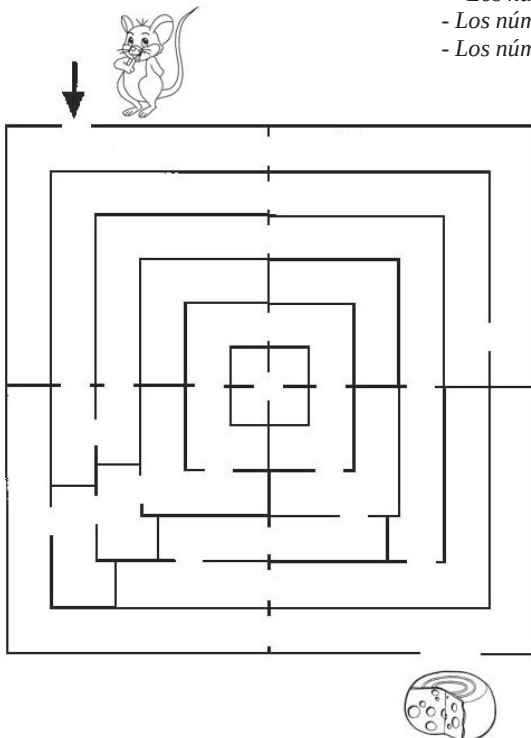
EL COCO



LAS SUMAS EN LA RUEDA

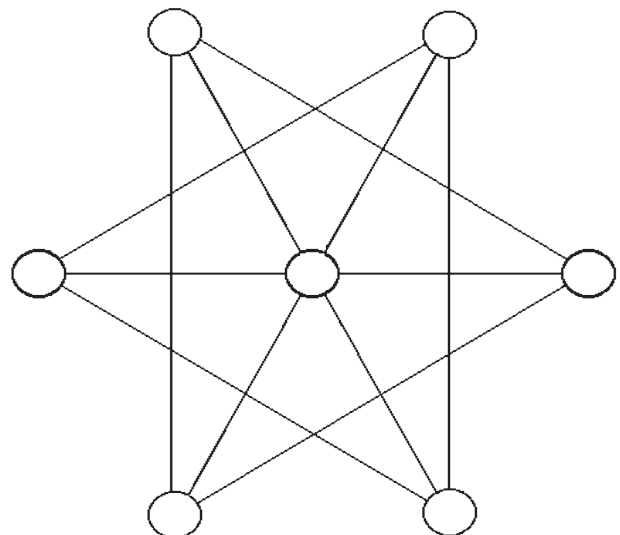
Ponga las cifras del 1 al 8 en las casillas de la rueda de modo que:

- Los números vecinos del 4 sumen 9.
- Los números vecinos del 5 sumen 11.
- Los números vecinos del 6 sumen 10.



ESTRELLA MÁGICA

Acomode los números del 1 al 7, uno por círculo, de modo que cada uno de los triángulos grandes y cada una de las diagonales sumen igual.



BREVES EN BREVE, BREVES

¡ALBRICIAS! Nada mejor para abrir la sección que una noticia extraordinaria. Y es que tres profesores han tenido hijos. Se trata de Pilar (Música), Elena (Tecnología) y José Luis (Tecnología). Deseamos de todo corazón que toda su vida mantengan la felicidad que ahora los inunda.

BIBLIOTECA. Después de que durante el curso pasado las actividades desarrolladas en la Biblioteca se multiplicaran casi por mil (además del concurso de postales de Navidad, marcapáginas o Día de las Letras) con la presentación de no menos de cinco libros de autores comarcanos y otros actos impulsados desde el Ayuntamiento, este año se está llevando a cabo el programa "En otoño, narradores" que ha contado con la presencia de Tomás Sánchez Santiago -el 29 de octubre-, César Gavela -19 de noviembre- y Fermín López Costero -10 de diciembre-.

Por si aún fuera poco, programa el "I Concurso de relatos cortos 'Río Óbigo', de carácter provincial y cuyas bases están repartidas por todo el Instituto. Animaos y participad: merece la pena por los premios y por apoyar este tipo de iniciativas.

POR CIERTO, que César Gavela (periodista, cuentista, novelista, ensayista... en definitiva, prolífico escritor berciano) en *Diario de León* del domingo 28 dedica su colaboración "La gaveta" a Veguellina, a esta conferencia y una alumna que lo impresionó y quien da nombre al artículo: Ana Cuervo.

RESULTADOS ELECCIONES AL CONSEJO ESCOLAR. Las elecciones para la renovación parcial de miembros del Consejo Escolar han arrojado los siguientes resultados:

Padres:	Francisco José Calzado Fernández
Alumnos:	Sergio Gallego Prieto
Profesores:	José Luis Álvarez Álvarez
	Carlos Fernando Rodríguez Blanco
	Ramón Pozo Valenciano

SEMANA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO. Coincidiendo con el día 25 de noviembre, Día Internacional contra la Violencia de Género, se han desarrollado una serie de actividades encaminadas a prevenir esta lacra social. Para ello ADAVAS (Asociación de Ayuda a Víctimas de Agresiones Sexuales y Violencia Doméstica) ha tenido una charla con los alumnos de 3º de ESO han recibido una charla para alertarlos sobre las múltiples manifestaciones y la forma de atajar la violencia en la adolescencia, dentro del "Programa de prevención de la violencia de género en adolescentes".

En el tablón de anuncios que se autotitula *PIK* (Punto de Información "Kalos")

—"Kalos es el nombre que recibe la Asociación de Alumnos del IES—) habréis visto expuesto un trabajo que consta de informes, mapa de España con la incidencia de la violencia doméstica, el nombre de las mujeres muertas en 2010 hasta noviembre (¿Qué cuántas son?... Una sola sería demasiado) y orientaciones para prevenir y evitar estas agresiones gratuitas. Entre ellas se encuentran los 10 Mandamientos para salir del Maltrato que reproducimos en otro lugar del *Volantín*.

TABLÓN DE ANUNCIOS. No dejéis de echarle un ojeado cuando pasáis para Educación Física o camino de los laboratorios, o mientras esparáis para clase de Música o Tecnología. Tiene como nombre *Servicio de Juventud* en la parte superior y *Antena IES* en la inferior. Siempre hay información de interés sobre cursos, deportes, competiciones, becas, actividades recreativas y culturales, salidas profesionales, etc.

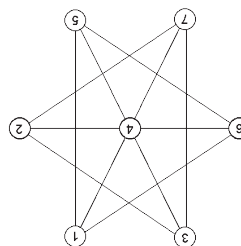
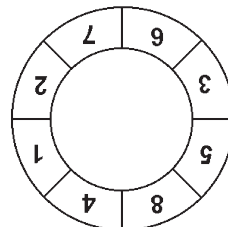
PÁGINA WEB DEL INSTITUTO (www.esrioorbigo.centros.educa.jcyl.es/). Se está actualizando. Hay gente competente entregada a ello. Además de otros muchos elementos de interés, están colgados los relatos ganadores del X Certamen de relatos 2009-2010 y la ilustración seleccionada. También estarán los discursos de la "Graduación" de 2º de Bachillerato y alguna que otra foto. Animaos. Entrad y comprobad que no os engañó.

AGENDA

Calendario de Fechas Pedagógicas. Curso 2010/2011

- 20 de noviembre**
DÍA DE LOS DERECHOS DEL NIÑO.
- 25 de noviembre**
DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO.
- 1 de diciembre**
DÍA MUNDIAL DE LA LUCHA CONTRA EL SIDA.
- 30 de enero**
DÍA INTERNACIONAL DE LA NO VIOLENCIA .DÍA DE LA PAZ.
- 8 de marzo**
DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA.
- 15 de marzo**
DÍA MUNDIAL DE LOS DERECHOS DEL CONSUMIDOR.
- 21 de marzo**
DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA DISCRIMINACIÓN RACIAL.
- 7 de abril**
DÍA MUNDIAL DE LA SALUD.
- 15 de abril**
DÍA DEL NIÑO.
- 22 de abril**
DÍA DE LA TIERRA.
- 1 de mayo**
DÍA DEL TRABAJO.
- 17 de mayo**
DÍA MUNDIAL DE LAS TELECOMUNICACIONES Y LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN.
- 31 de mayo**
DÍA MUNDIAL SIN TABACO.
- 5 de junio**
DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE.

Soluciones



- 1 El huevo
- 2 Tijeras
- 3 Elena; morado
- 4 La "u"
- 5 El atad

ADIVINANZAS